



Trelleborgs Allehanda

Del A: Ledare 2 · Sidan 3 · Trelleborg 4 · Vellinge 22 · Det händer i dag 28 · Insändare 30 · Sport 31

Dagens namnsdag: Alexander, Alexis · v. 50 · 2008 · Nr 291 · Pris 15 kronor

■ BESPARINGAR

DE MEST UTSATTA FÅR LÄMNA FÖRST

TRELLEBORG. Alla anställda med lönebidrag eller särskilt anställningsstöd ska vid årsskiftet ha lämnat sina jobb på kommunens park- och gatuavdelningar. Sammanlagt innebär det att tretton perso-

ner blir av med jobben. Enligt arbetsförmedlingen väntar en begränsad arbetsmarknad för dem som varit anställda med den här typen av stöd.



Sidan A4

■ NOBELVECKAN



Jan Troell

■ FILM

Jan Troell kan vinna Golden Globe-pris

SMYGEHAMN. "Maria Larssons eviga ögonblick" nomineras till Golden Globe för bästa utländska film.

Sidan A40

■ STÖLD

Bedragare stal pengar från 86-åring

TRELLEBORG. En man tog sig på onsdagen in hos en 86-årig dam. Efter



Bokbindare med nobelt uppdrag

TRELLEBORG. Annika Mattsson Baudry är en av 20 bokbindare som får i uppdrag att binda in verk av nobelpristagarna i litteratur. Verken

ställs sedan ut på Nobelmuseet i Stockholm. Annika som är från Falsterbo, är i dag verksam i Paris där hon har egen ateljé.

Sidan A24

TRELLEBORG. En man tog sig på onsdagen in hos en 86-årig dam. Efter besöket var hon av med 9 000 kronor. Sidan A4



Trängsel framför kassen.

■ ISHOCKEY

Tif Vikings körde över serietvåan

SPORTEN. Tif Vikings besegrade Diö med hela 11-0 i division tre och fick äntligen spelet att stämma.

Sidan A31

■ ÖPPET HUS

Byggelever har hopp om framtiden

Sidan A18



TIPSA OSS!

TELEFON
TIPSTELEFON

0410-545 00
0410-545 99

E-POST
SMS/MMS

red@trelleborgsallehanda.se
72 411 (Skriv TA mellanslag ditt tips)

VÄDRET +4°C

Mulet väder
och en del regn



www.ttline.com

FRÅN
1380
KRONOR

Jul, mys & Glühwein!

Julmarknadskryss

- 2 nätter ombord och en hel idag iland!

Upplev äkta julmarknadsstämning i Nordtyskland! Priset gäller för 4 pers + bil + insides 4-bäddshytt t/r. Utresa 22.00, hem påföljande dag 22.00. Välkommen att boka!

TT-Line

Trelleborg-Travemünde Trelleborg-Rostock

Boka på www.ttline.com eller ring 0410-562 00

Telefonbokningsavgift 30:-

► Vellinge



Det är en
härlig känsla att
få göra allt själv.
Det var då jag fick
upp ögonen för
bokbinderi.



Annika Mattson Baudrys morfar Johannes Norman och morfars far Severin Norman bodde i Falsterbofyren.

BILD: PRIVAT

Hon lägger sista handen vid prisbelönta böcker

►► Varje år när årets Nobelpristagare i litteratur förkunnats binder Annika Mattsson Baudry från Falsterbo in pristagarens bok som sedan ställs ut på Nobelmuseet i Stockholm. Hon har sin ateljé i Paris.

Gatan där hennes ateljé ligger är vackert inbäddad i ett av Paris undangömda pittoreska kvarter. Annika tar en paus från arbetet för att visa runt och berätta.

Hon är precis hemkommen från Stockholm. Där har hon varit för att lämna av sitt inbundna exemplar av förra årets nobelpristagare Doris Lessings roman Den femte sanningen. Pristagarnas inbundna böcker presenteras alltid ett år i efterhand.

– Bokbanden som ställs ut på Nobelmuseet är till salu. Det är främst samlare som köper dem. Böckerna ses som en investering. Det är som att köpa en tavla eller något annat konstföremål men som har en funktion, förklarar hon.

Annika är en av cirka 20 bokbindare som får binda in nobelpristagarnas alster. Inlagan kommer direkt från förlaget och efter att böckerna har signerats av författaren får Annika fria händer. De första böckerna som bands var av Harold Pinter, 2005 års litteraturpristagare.

Arbetet med att binda en bok består av många delmoment. Boken tas isär, sys sedan ihop och limmas. Efter att pärmarna fästs

dras boken över med olika material som skinn, klot eller papper.

– Det är ett otroligt precisionsarbete. Det gäller att koncentrera sig hela tiden. Det är lätt hänt att man får klister på tummen som sedan hamnar på fel ställe, ibland mitt på omslaget. Då får man göra om.

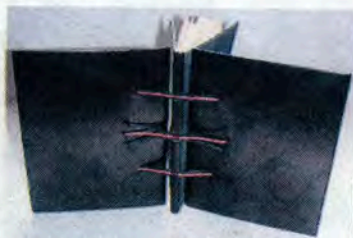
Annika binder i huvudsak böcker åt privatkunder. Omsorgsfullt plockar hon fram en bok där hon förvarar ett par Amerikabrev från sin egen släkt.

– Breven har legat i en plastficka i alla år, nu skonas de bättre från tidens tand. Det är perfekt att binda in sådant man vill bevara och skydda. Jag binder inte bara böcker och album utan gör också lådor och etuier för frimärkssamlingar, fotografier och brev.

Annika är uppvuxen i Malmö. Varje skollov tillbringade hon i familjens hus i Falsterbo. Hennes morbror och kusiner bor kvar. Annikas morfar Johannes Norman är född på fyren, hans far Severin Norman var fyrmästare i Falsterbo.

Nostalgiskt berättar hon om de oändliga somrarna. När hon är i Falsterbo ägnar hon sig helst åt att cykla, promenera och fika med barndomsvännerna, gärna på Café Kust som enligt Annika har alldeles för goda efterätter.

– Jag älskar att vara i Falsterbo lika mycket på vintern när det är



Ovanlig utformning. Detta bokband är gjort i svart kalvskinn och hålls samman av läderband.

folktomt och vindarna drar genom samhället. Det är något speciellt med att promenera längs en vintrig strand.

Efter några jobbår i Stockholm flyttade Annika till USA. Hon har studerat grafisk formgivning i New York och jobbade sedan i sex år som formgivare på en grafisk designbyrå.

Det var i New York hon träffade sin man, fransmannen Jean-François Baudry. När hon fick barn beslutade hon sig för att flytta tillbaka till Europa och komma närmare familjen hemma i Skåne. Annika har bott i Paris sedan tolv år tillbaka.

Det var i New York intresset för att binda böcker väcktes. Annika hyrde in sig på ett center där man kunde binda in och trycka böcker på egen hand.

– Jag saknade att jobba med

händerna. Det var en så fantastisk kreativ miljö. Det är en härlig känsla att få göra allt själv. Det var då jag fick upp ögonen för bokbinderi.

När hon kom till Paris promenerade hon av en slump förbi Le Centre des Arts du Livre et de L'Estampe, en av världens främsta yrkesskolor i bokbinderi, förgyllning och tavelinramning.

Annika tvekade inte att gå den tre år långa utbildningen för att bli bokbindare.

Under ett år arbetade hon hos en bokbindare i Montmartre. Sedan fem år tillbaka driver hon eget. Annikas arbete har fått uppmärksamhet, hon ställer ut sina verk över hela Europa. Hennes böcker har visats på flera vandringsutställningar i Frankrike och i Norden. Varje år utser Svenska Bokbindarmästarföreningen en bokbindare att visa det tidsenliga hantverket genom att binda in en utvald bok till ett så kallat Mästarband. Annika har utsetts till 2008 års bokbindare.

– Det en stor ära att bli sedd. Det känns som ett kvitto på att mitt arbete uppskattas.

I ena hörnet av Annikas ateljé står en väldig bokpress. Den är från början av 1800-talet, Annika är dess fjärde ägare. I hundra års tid stod den i ett franskt nunnekloster. Det behövdes tre flyttgubbar, specialiserade på att lyfta

FAKTA



Annika Mattsson Baudry

■ **Ålder:** 47 år.

■ **Familj:** gift med Jean-François. Döttrarna Alice 15 år och Pauline 12 år.

■ **Bor:** i 17:e distriktet i Paris. På gångavstånd från Triumfbågen. Så ofta som möjligt i Falsterbo.

■ **Yrke:** bokbindare. Egen ateljé intill Operan i Paris. Hemsida: www.ateljeb.com

pianon, för att flytta pressen till Annikas ateljé, men så väger den gamla bokpressen också ett par hundra kilo.

– Jag brukar skämta om att jag säljer den nästa gång jag flyttar. Men den är så speciell. Jag säljer den aldrig.

Annika kallar sig för bibliofil. Inte i litterär bemärkelse, hon syftar på sin passion för boken som objekt.

– Det är fantastiskt med ett bokband som är perfekt utfört. Känslan av att hålla ett skinn är speciell. En inbunden bok är som ett konstverk som har en funktion. Och det är tack vare bokbinderiet som våra kulturskatter som till exempel Silverbibeln finns kvar för eftervärlden.